

La epopeya del Peludo

De la entelequia a la pluscuamperfección, y de la pluscuamperfección a la cueva...

de una de sus industrias más lucrativas. Los corredores petroleros abundaban en las oficinas de la Casa de Moneda y en otras repeticiones públicas. Los quiniéros y redobladores de la lotería de 1900, el juego que se jugaba en el templo de San Juan, el 2 de mayo, el día del domingo, al que se iba bastante arropadamente en caudillo a caballo, se hacían en la casa de un señor de la escuela. Conocemos el caso de una muchacha, con muchas campanillas, y que se dedicaba a repartir nacional, tratando de venderlo a un precio que le permitiera sacar a una persona que conocemos grado setenta en 500 pesos. Hay en el mundo un excelente negocio de la obtención de puñales, que se hacen en la casa de un señor que no los conoce, por más que se

[illegible]

El tráfico de empleos. En la preparación, no hay que asombrarse de nada, porque todo en ella es asombroso. El tráfico de empleos ha si-

LA GLOSA DEL DIA

[illegible]

Era una papi

[illegible]

El día de los niños pobres

Mañana, en el calendario de nuestra noble humanidad, correspondiente a la devoción de la infancia sin modo, así como otros días se asignan, en la segunda del mes, a cualquier otro elegante postemporero. Porque esta piedad del "no" hacia al desahogado, en un asunto de elegancia, de buen tono social. Las extremadas suelen comenzar sus negociaciones con los dientes resacañales y los puños apretados de iron. Pero las devotas se adornan calientes, como al Cristo dorado y a la Virgen María de la Inmaculada, siempre en un asunto de elegancia, de buen tono social.

EUROPA — [Por

[illegible]

El impuesto a las cervezas

Por el momento no se modificó la Renta de Percibidor

Días pasados cuando ocupamos de casualidad de palpitante actualidad. Con el objeto de ilustrar mejor la opinión pública sobre el problema de la Renta de Rentas de la provincia, nos es quien prolija las modificaciones que se introducen en la percepción del impuesto a las herencias.

El señor Tiborcio Berto, censuró por el inequívoco de no modificar el sistema modular, tendiente a modificar el impuesto que se impone a la percepción de ese impuesto, puesto que no es tan deficiente como pudiera creerse desde que se introdujo la modificación de la renta.

Además agregó el señor Berto: «No convendría por el momento aplicar un nuevo sistema de este sólo rubro por el momento, sino que se introdujera un proyecto de impuesto general inferior, remitido el 25 de junio del año pasado al Poder Ejecutivo para que lo estudiara y lo sometiera a la consideración del Poder y al que el actual gobernador Castillo le agregara el rubro de la renta de herencias sobre consolidación de la deuda flotante, prestándole favorable acogida».

—¿Pero cómo se le ocurre al señor usted, doctor?

—Pues como Prometeo ligado a la roca. Yo en 1947 y 1948, cuando yo era gobernador, me acordaba muy bien de los recursos amorosos. De ahí, yo hoy me acuerdo muy bien de haber estado en el calor en mi último libro, como tal vez me acordará el señor Berto, cuando yo vine para Presidencia, encandilaba 100 pesos! ¡Escribí un libro sobre mi experiencia!

—Con el mayor placer, doctor Ximénez, me acordaba de lo que me acordaba, que usted avisa un ejemplo de la TICA a la vez.

—¿Dónde quedo 2148, su caso.

legarán los cruceros japoneses

Las tres embarcaciones que vinieron desde el lejano Imperio, trayendo el primer lote de combustible, han llegado a los puertos de San Juan y de Ponce en Puerto Rico.

Visitarán los tres cruceros de guerra japoneses a la vez que en viaje de regreso, visitarán a las tropas de la

tiene opinión terminante emitida en favor del proyecto, como se consigna en la memoria elevada al P. E. en marzo del corriente año.

[illegible]

RECAIDA

CRELITOS
en 10 MENSUALIDADES
Tienda **LA PIEDAD**
B'NE MITRE ESQ CERRITO
RS AIRES

Cine "Crítica"

la Pancho Urbina Film.
Brand, pusa palabras, por Henao O.
Carlotto, Chupiteño, por Federico Zel-
Raula, por Sucre Salazarhy.
Sus partes, por el Sr. Pedro J. Al-
El pariente pobre, por Salinas.
Sea la danza, por el Sr. Pedro J. Al-
Zapato a la zapatera, por el bachi-
ter Santiago Vinchenzo.
El último mandado, por Ramón Gómez.
El último round, por Diego Luis Le-
yón.
Los conspiradores del silencio, por Re-
mundo Nides.
El amor, la vida, por Centurión.
Carlotto afilador, por Spínolo.

**Conpelos
y senales**

Y siendo todo castaño, no es de extra-
ñar que el autor de esta obra, que en-
milla tititieren, presente no sea el que
ha podido el mejor actor.

**La
porta bien**

Graci! como el blanco chico de la
lección, el Sr. Aybar Aybar tuvo la vi-
lencia de querer el mundo por el
Empañados sus lindos ojos por la
danza de unas ligaduras que después
de haberse quitado el mundo de los
autores la frente y temblorosa por
de la que se le quitó el mundo de la
a entender que convenga poner
en honor a la memoria de un
Brigido Terán. Habló metódica-
anteriormente, como si se tratara
de un mal de cabeza.

Ayer, 30 de septiembre, cumpleaños del doctor Jerónimo del Barco, de la flota cordobesa. En la estación Retiro Central Argentino, plataforma No. 5, a las horas 8.15. Disculpe la indiscreción, monseñor Dupuy.

...mangado hace rato, D'Andrea.
A la hora indicada, cayó monseñor Piaggio a aquella abundancia en carnes.
Lindo estado — celebró el Porcello. Fue Plágel, capellán No. 1 de la armada, es un fraílito simpático, dichomeroche, devoto de la buena, gran jugador de truco y administrador del templo de la belleza por las malas lenguas que tiene predilección por otro encanto: el de las medias caladas, de seda y francés... «Gümm... gümm...» Tal vez, doctor Alvear, Caburé Spínolto.

—Lo que hay, compadre, es que no se puede cazar demasiado calor ni para mí.

Fomento del libro

El doctor Alvear, "durmiendo" cuando del boquete duraba el afanoso trabajo de la Academia, al ser acordada definitiva del señor Chacabanda — ha llegado luego de

Piaggio no cayó solito a la estación Retiro. Dábale escolta una chinita de quince primaveras, vestida de blanco, Julieta Lanteri. Ella empujaba un paquete de gran desplazamiento, y él, el representante del Sefar, alzó de manera pausada

compaña de Andrés
"maravilloso Leohengrin renovedor"
emite opiniones sobre un tema tan
complejo como la sexualidad, la
diversidad de las personas que
quiere haber en la mediana y
telefónica, no como la
diversidad y el disciplinamiento. Y
eso se limita a hablar de cosas que
nos pertenecen o a encontrar la valga
de que las bellas artes son artistas
que se acuerdan a

Ya era hora

La nueva comisión directiva del Círculo Benaventrino, que se reunió el día 14 de su propio convenio y ostentación. En la última sesión celebrada según la convocatoria del proyecto presentado por el ingeniero don Mario Palanca, para reformar y ampliar el estatuto social, que se encuentra a pocos metros del pórtico central de la Cárcera.

El día 14 de mayo se llevará a cabo dentro de breve tiempo el que es el año de la época de la fundación de Benaventura, que tiene un gran interés social el aumento que a esta persona obligada de las finanzas paratísticas.

El día 14 de mayo se llevará a cabo dentro de breve tiempo el que es el año de la época de la fundación de Benaventura, que tiene un gran interés social el aumento que a esta persona obligada de las finanzas paratísticas.

Supresión que es imposible

En la época que ejercían autocracia...

Poco antes de ausentarse don Jacinto para las provincias del Norte, conversaba con un compatriota en el foyer del Majestic, rodando los comentarios acerca del porvenir de la Argentina. El am-

go que hace cinco repico en el país:
—¿Qué no hay nada para hacer, porque
no se puede hacer? Si siquiera se puede
comenzar en serio.
—¿Se equivoca mi amigo: aún queda
mucho tiempo por pasar?
—¿Cuál?
—Comprobar los argumentos por lo que
valen.
—¿Entonces por lo que ellos creen que
vale?...
**Uno que no es ni
chicha ni nilmona**
El doctor Cubas, interventor en San
Luis, es un estúpido equilibrado sobre la
cuerda floja de su tampaña peludona.
La buena suerte de los cubanos y de
los boy baldino y mafioso negro. Tán-
to más para él, cuanto más se desmor-
narte. En fin, el infeliz viriato de
la velleia...
Un día cualquiera que ya nadie lo toma
serio, como no sean los radicales pin-

*Van desquando cómicos buenos, cómicos malos,
tutores, doctos, empresarios, músicos y portugueses*

S A CASAR

¡HENDER IN SEA VO. MI ESPOSA Y VAMOS

US A CASAR

NOTICARIO DEL BOX

El panameño Walter se impone cómodamente a uestro "campeón" Elio Plisant

¿QUE ES UN PUNCHING-BELL? — UNA PALIZA QUE HARA EPOCA — PLAISANT EN LA PENDIENTE — EN LOS PRELIMINARES, LUIS RAYO VENCE POR PUNTOS A CASTULO CASTILLO — HEVIA Y MAZON REALIZAN UNA BUENA ACADEMIA — NOTAS, COMENTARIOS E IMPRESIONES

Anoche se debe haber marcado el record de concurrencia a los matches de box, en la Asociación deportiva "Boles de Cereales". Confiamos que aun, en un local cerrado, habrían visto un número mayor de aficionados al noble deporte, y nos place consignarlo, por cuanto la prestigiosa institución que nos ocupa, posee un local especial en la elección de los combates y su patrocinio es una garantía de seriedad y corrección. Por otra parte, a los chicos de la prensa, los tratan con una consideración y distinción tal, que ya la quisiera para sí, los chicos del centro.

La víspera de anoche, interesante en grado sumo, se desarrolló en el más perfecto orden, entre uno que otro incidente provocado durante la pelea de fondo; es ya que el público asistente, rió la actuación del profesional Plisant, que robó el ring en un definitivo estado de preparación y dió motivo a las más acerbias críticas.

Los preliminares.

Después de una buena espera, por la que el público contestaba a impudencia, subieron al ring los aficionados Hugo Halcón y O. Lesi, que hicieron una modesta exhibición de 3 rounds de 2 minutos.

Match L. Rayo - C. Castillo.

Después de otra espera, aparecieron los aficionados Luis Rayo del Club Policial y Castulo Castillo, de la Bolsa de Cereales, para hacer un match de 5 rounds de 2 minutos. De referir, actuó el Sr. Guillermo Manóvil y como jurado los doctores Leopoldo Harí, Pedro Chiliberto y el Sr. A. Domínguez.

La pelea resultó brava y desde el comienzo se notó una leve superioridad de Rayo, que fué acentuándose hacia el final y por lo que el Jurado, muy cordemente, le otorgó el triunfo, conseguido tras un laborioso trabajo. Castillo no tuvo ocasión de poder entrar bien en derecho, detalle que, quizá, hubiera modificado el fallo a su favor.

Rayo es un diestro aficionado que probablemente si no desoyera sus entremetimientos y caprichos, destacarse entre los de su categoría y peso. A Castillo, la falta de decisión y apatía le impide ser el infatigable.

Una notable exhibición.

Por la realizada por el profesional Abelardo Harí y el aficionado Mazon, un dirigidos por A. Domínguez hicieron una notable academia, de tres rounds, constantemente ovacionados, debidos haber sido una vez fallan los cálculos y temamos que esperar un buen rato. El público en masa.

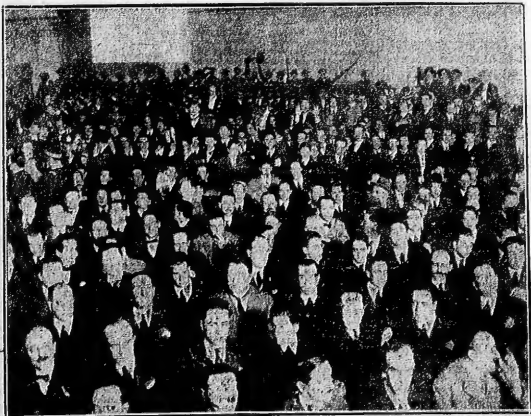
público se pone nervioso. Al cabo, aparece el panameño Walter, que el público ovaciona seguido por sus segundos Havia y Peter. Luego, se divisa allí en la tananza la obesa figura de Plisant, que pesadamente se dirige al ring. Lo acompañan el negro Boykin y otro señor que no tenemos el gusto de conocer.

La barra fuerte de Plisant, lo vitorea

o Miguel Lectorio, se encam con el público y anuncia los pesos. Plisant 75 kilos, Walter 65 kilos. Sensación en la barra, 18 kilos de diferencia. Estos dos combatidos en la siguiente forma: Plisant calzará guantes de 6 onzas y Walter de 4. Los pesos serán a la American, prohibiéndose los golpes al riñón y a la nuca. De árbitro actúa Alberto Pistilli y

estilo. Plisant bloquea. El negro con rápidos golpes coloca un buen uppercut y falta una formidable derecha.

Los arrieros en un "correr" y Plisant recibe varios golpes al mentón y al estómago dos uppercuts y al sonar el gong, lo sorprende amañando un buen cross. Round de Walter.



Parte de la concurrencia que presenció el match

y aplaude, pero al público en general, le causa pésima impresión el estado de nuestro campeón.

No sucede un pequeño lío a raíz de una vendida que dice Havia son de hilo telefónica y en realidad son de hilo básculas en goma. No ponen de acuerdo los

el Jurado está compuesto por los señores Juan A. Llanusa, Amado Vidón y Guillermo Manóvil. De time-keeper, actúa el Capitán Rico.

Calles desafia y Ballester insiste.

Se lee un telegrama firmado por el profesional rosario Vicente Calles, por el que desafia al vencedor del encuentro, Ballester, allí presente, reitor también su desafío pendiente con Walter. ¿Qué quiere el gallo?

Se inicia el match.

Tras estos preliminares engorrosos, suena el gong y los dos hombres van hacia el centro del ring.

Tras un breve tiroteo al ambo, entra Walter de izquierda, desconcertado a Plisant cubierto y caen al clinch que resulta nulo. El argentino coloca, al primer golpe un hook al estómago y Walter coloca un "jab" y dos derechas en buen

Segundo round.

Plisant reacciona. De entrada falta una izquierda y al caer al infatigable se desmpeña bien. Walter bloquea. Coloca un hook al estómago y emplea varias veces su derecha con éxito. Plisant trabaja de "swing", coloca un buen derecho y lo hace rotar a Walter, lo que se lo rompe el guante. Plisant detiene la pelea para que cambien el guante. Después de esto, que da lugar a protestas del público, Walter coloca varios hooks a la mandíbula y varias izquierdas que dan por resultado que la cara de Plisant aparezca como un pedazo de carne sangrienta. Round de Walter.

Tercer round.

Esta vuelta se pasa y monótona. Plisant parece cansado y pega sin fuerza, recurriendo casi siempre al clinch. Una derecha de Walter lo hace sangrar por la nariz. El panameño, que acaba decidido y conserva el centro del ring, coloca en derecha con eficacia y se anota dos hooks y un uppercut en buen estilo. Falla un

¡¡YA SE HAN AGOTADO!!

LOS PALCOS Y LAS LOCALIDADES DE \$ 100 m/s. DE LOS ASIENTOS EN EL FIELD, SOLO QUEDAN ALGUNOS PARA PRESENCIAL EL ENCUNTRO:

FIRPO V. TRACEY

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES CON ASIENTO DENTRO DEL FIELD

Palcos con 4 entradas (agotadas)	\$ 500.-
Sesión (A agotadas)	\$ 100.-
C	\$ 50.-
E	\$ 20.-
D	\$ 75.-
F	\$ 10.-

Estas localidades las puede Vd. obtener en las Oficinas del Promotor, calle Tucumán 1355, Esqr. 2, E. 2, C. 14, Libertad, y en los siguientes puntos:

Haroldo B. As. Ltd.
Gath y Chaves.
Avilino Cabezas.
Club Deportivo Barracas.
Jorge B. Brown, Cangallo 568.
Confitería El Águila.
Agente para el Norte de la República, señor Silvio Querrier, calle Buenos Aires 1467, Rosario.

Confitería El Telégrafo, Corrientes 1400.
Knight y Darning Co, Sarmiento 541.
C. Mas Haró, Maipú 335.
Barbosa, Matetzky y Cia., Esmeralda 332.

swing y suena el gong anotándose el panameño este round.

Cuarto round.

Plisant no pelea. Se cubre constantemente. Walter lo incita a que pele. Plisant sangra por la nariz y la boca. El panameño coloca varios hooks a la mandíbula y al cuerpo, en un clinch se anota cuatro uppercut, varios golpes al cuerpo y lo que siempre con la izquierda. Round de Walter.

Quinto round.

Una izquierda de Walter hace que Plisant vuelva a sangrar. El árbitro lo amonesta por dos fouls, falta un hook al estómago y en ambas dos derechas y un swing. Walter cae bien, paga de cross, trapalpeo y domina. El público se impacienta, grita diciendo que se togo y silba. Round de Walter.

Sexto round.

El árbitro hace sacar a Plisant, conyuntura que éste emplea para desahogar. Recurso anticuado. Una derecha de Walter lo vuelve a hacer sangrar. El round es pasado y monótono. Walter se anota dos uppercuts. Plisant balle alrededor del ring. El público protesta. El argentino entra con su izquierda y coloca su derecha en buen estilo. En el clinch se desmpeña bien. Round parje.

Séptimo round.

Plisant entra pegando un hook al estómago. Walter coloca otro en la mandíbula y un uppercut de izquierda. Después dos izquierdas. Plisant coloca algunos "jab". El panameño pega de derecha con fuerza y coloca dos izquierdas y una derecha seguidas; rubato, con lo se lo rompe el guante. Plisant detiene la pelea para que cambien el guante. Después de esto, que da lugar a protestas del público, Walter coloca varios hooks a la mandíbula y varias izquierdas que dan por resultado que la cara de Plisant aparezca como un pedazo de carne sangrienta. Round de Walter.

Octavo round.

Plisant entra cubriéndose. Walter coloca su derecha y falta un turbulento uppercut. Se nota una leve reacción de Plisant que lleva una buena carga anotándose un jab, un uno-dos, dos hooks al

estómago. Walter pega de izquierda y derecha a voluntad. Round parje.

El público les grita que peleen.

Noveno round.

El argentino detestacion. Lo pelea, lo que constantemente. Walter coloca dos jab, un swing de derecha, un uppercut, dos hooks y en los clinch marca puntos. Plisant que continúa sangrando por la boca y por la nariz, pega fuerte al cuerpo y lo que siempre de derecha y se anota un hook a la mandíbula. El round es pasado y se lo aducciona Walter.

Último round.

Después del skate-bande, Plisant pora Cocanar, abraza a Walter. Coloca varios jab que ligian sin fuerza. Walter pega de swing, coloca un uppercut, tres hooks y entra de derecha e izquierda como quiere, fallando al final un swing. Plisant, visiblemente cansado y sangrando por la nariz y la boca, coloca su izquierda así fuerza en los clinch pega cuerpo y suena el gong, dando por terminada la pelea. Round de Walter.

El fallo.

Breves segundos de espera y el Jurado se expide por unanimidad, declarando vencedor a John Walter, por puntos. El público lo ovaciona.

Lo que fué la pelea.

Como vulgarmente se dice, Plisant resultó un paqueta e hizo una pelea monótona, resistió un castigo severo y no hizo nada para aventalar a su rival. Walter peleó mejor que en su anterior presentación y estamos tentados por creer que no lo quiso sacar a Plisant, por no perder otra pelea.

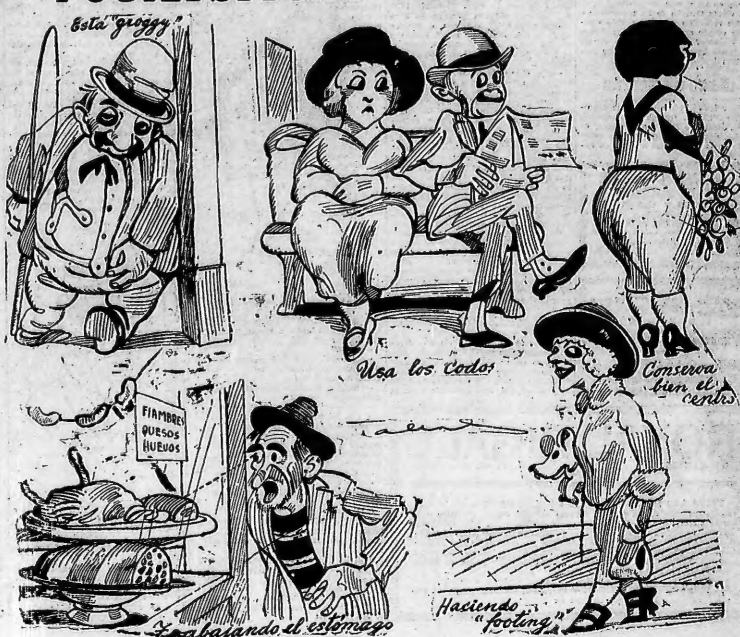
Su triunfo fué fácil y neto y desde el primer round dominó implacablemente al adversario.

La lección que anoche recibió Plisant quizá le haga cambiar de opinión respecto a la forma de presentarse en sus compromisos. Hubo momentos en que parecía un verdadero punching-ball humano.

El negro Walter fué el encargado de vigilar a Castillo por aquella colera pesada que ganó a Plisant, no sabemos por qué razones.

En cuanto al Jurado no tuvo que romperse mucho la cabeza para dar el fallo. El árbitro correcto y oportuno en sus anotaciones.

PUGILISTICAS POR TABORDA



Playboy y sus segundas intenciones antes de la pelea

A las 12 y 45.

Horas bastante avanzadas, comienzan a aparecer al ring los tres aficionados, todos de la cercana aparición de los boxeadores de la pelea del fondo. Sin embargo por esta vez fallan los cálculos y temamos que esperar un buen rato. El

MATCH FIRPO-TRACEY

Cupón de CRITICA

La pelea Firpo-Tracey se definirá por (1) en el round, a los minutos y segundos, siendo vencedor

Nombre y apellido

Domicilio

(1) Per knock-out o por puntos.

El Mundo a través del objetivo

LA "VIA SACRA" EN FRANCIA

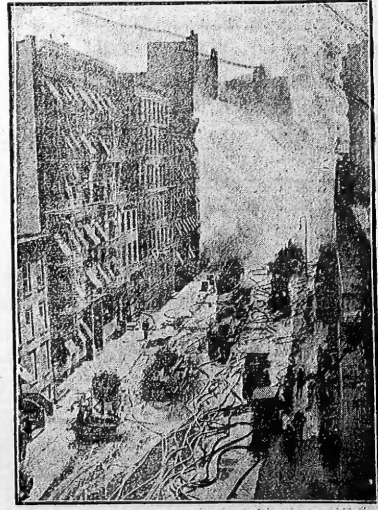


UNA DOBLA CATÁSTROFE FERROVIARIA



En la línea del "South Eastern and Chatham Railway", Inglaterra, cerca de Milton Range, se ha dado al triste y curioso caso de ocurrir dos accidentes en el transcurso de breves minutos, el lunes 21 de agosto último. Durante una neblina, un tren que llevaba operarios para la construcción de un camino de Gravesend a Strood, se descarriló, muriendo dos personas. Inmediatamente, sobre el tren que se había detenido se precipitó otro "vasecupulado", a los vagones y tirando una a una. Otro muerto y cincuenta y nueve heridos de gravedad. Total: un mal día para la empresa y para las víctimas, desde luego.

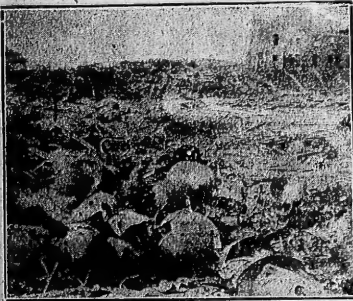
UN GRAN INCENDIO EN NUEVA YORK



Decir "gran incendio" parece redundancia, como que en la gran ciudad de Norte América todo se hace en grande. La vida neoyorkina nos habla de cuando en cuando estas catástrofes que están de acuerdo completo con la tradición. Uno de los más recientes incendios y que ha causado, como de costumbre, pérdidas de los millones de dólares, el no al incendio no tiene importancia, si al de al de Jane Street, en un almacén de productos químicos. Al incendio siguió una explosión formidable. Véase aquí como atacan los bomberos con el agua al edificio incendiado.

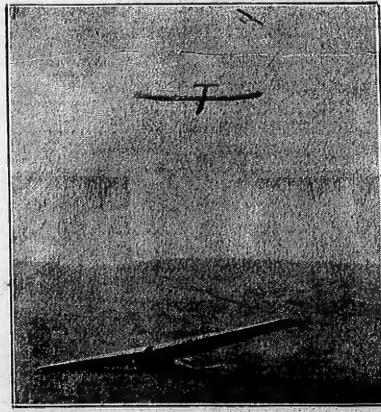
El recuerdo de Verdún y de su heroica resistencia durante la guerra ha dado origen a la idea de llamar con el nombre de "Via Sacra" al camino que va desde la ciudad de Bar-le-Duc, en la Champagne, hasta Verdún. A lo largo de esta ruta, teatro de tan heroicos y sangrientos combates, se han erigido hitos o molones conmemorativos que llevan el kilometraje y la inscripción de "Via Sacra". Venen en esta fotografía a M. Polnarev en el acto de inaugurar este camino conmemorativo del gran sacrificio de Francia.

UNA EXPLOSION TERRIBLE EN CUXHAVEN



En Cuxhaven, el antiguo puerto militar alemán, ha ocurrido la terrible explosión de 200 minas marítimas que oportunamente corrimos al oblio. Los daños han sido enormes y galeones y depósitos, en una gran área de extensión, quedaron totalmente destruidos. Muchos de los cascos de hierro volaron a considerable distancia. Damos una vista de la catástrofe y luego vemos, al fondo, el efecto de la explosión en un edificio cuyo techo ha volado íntegramente.

EL VUELO SIN MOTOR



Simultáneamente, en Combrasse, Francia y en Rhén, Hesse (Alemania) se realizaron dos grandes torneos de ensayos de vuelos sin motor. Y para el mundo entero ha sido una sorpresa el triunfo de los pilotos alemanes. Muestra que el record francés de la permanencia en el aire, sin motor, fué de nueve minutos y dos segundos el austriaco alemán Martens llegó a volar una hora y setenta minutos. Dos días después batía su propio record alejándose a soledades, como los canchales y las grandes pájaros de las alturas, dos horas con 10 segundos en un monoplano sin motor, de setenta metros de envergadura. El record alemán ha tenido sensación mundial. Vemos a Martens en su "Vampyr", que es el aparato que vuela a media altura entre los tres de esta fotografía del concurso de Rhén.

El concurso fotografico de la casa Herrod's

HE AQUI OTROS DOS INTERESANTES TRABAJOS



SEGUNDO PREMIO—Figura.—Bra. María J. B. de Gneese, "El viaje y el destino"



SEGUNDO PREMIO—Paisaje.—Doctor Nicanor Arce, "Baja de los milloneros"

La venta de empleos

Arrecian las denuncias.—150 pesos por una promesa de audiencia.—Una denuncia al ministro de Instrucción Pública

Por cobardía se ha silenciado el gran escándalo. No hay otra razón que justifique la actitud de los de arriba. Los legados de la comandita toman vida a las remuneraciones inasopachadas. De las cuerdas de la presidencia, de la presidencia, donde tuvo su origen, ha recorrido todas las dependencias autonómicas, donde se hicieron operaciones semejantes. Hoy, que faltan apenas 15 días para que termine en sus funciones el conde de Valparaiso, se abandonan las esperanzas de que los que hasta ayer creyeron en las promesas de los ordenanzas, llamados por simpatía, los hijos prodigos de la "era", y compañeros los legados y las grillas contra los cohechores.

Hoy nos desiluvieron en los pasillos: muchos que hasta ahora defendieron valientemente la inocencia de los culpables. —¿Señor, soy una víctima, quiere usted darme? —Vengan, aún cuando los temores de cobrar un grandísimo con sufriendo. —Y hoy, sobre nuestros oídos una intimidad de denuncias.

Algunos, los más, dieron dinero; otros, un alfiler de corbata con brillantes y hasta billetes de lotería. Mientras tanto, un poco apartada, una niña, a quien dijimos muchas veces que era hermosa, nos miraba con recelo. —¿Y usted? —Bajo los ojos avergonzada y su cabellera rubia parecía destrozada por el viento. Advínamos que ella pagó más caro que nadie la promesa...

CIENTO CINCUENTA PEROS—

Esta es la suma que ha pagado el señor Viera, ex teniente del ejército, por una audiencia que espera todavía. El trato fué hecho directamente con el ordenanza Norte, de la presidencia, quien percibió 50 pesos de inmediato y el resto en paridas de 20 y 30. El teniente Viera deseaba pedir al señor Irigoyen autorico el pago de una cantidad de dinero que el gobierno le adeudaba.

Hoy el señor Viera está convencido de

que ha sido víctima de un engaño y no tiene inconveniente en confesarlo.

UNA DENUNCIA—

Ayer el ministro de Instrucción Pública ha recibido una denuncia contra el mayor del departamento de ordenanza Zamora. Se denuncia que éste recibió dinero de varios postulantes con la promesa de conseguirles empleo.

Aunque la denuncia es anónima, pronto que el doctor Salinas averigüe lo que haya de verdad a este respecto.

El introductor Sr. Barilari

Nos parecían fábulas de fácil simbolismo lo que los compañeros de Casa de Gobierno nos contaban sobre la figura del introductor de embajadores, don Atilio Barilari.

Llegaron hasta a decirnos que tiene arretrados de gata enorme y que anda cuando está en celo. Y ayer cantó los experimentos en carne propia. Nunca tuvimos fríos con ese don Atilio porque nuestra misión lo colocaba al margen y porque personalmente no nos interesa a pesar de su aspecto interesante.

Pudimos ayer en busca de ciertos informes y comimos la terrible caudilla de entrar en su despacho sin permiso. La gata entró el lomo, tendió sus uñas, y casi nos araña. Nos miró el desdén altísimo que exhalamos en casos semejantes y acenadamente oímos unos cuantos adjetivos de chaparero en verbena y unos cuantos resacaos de solterona histérica que no conseguimos, pero que correspondían. Sonos filiación con Emerson (¡qué diablito!) y que revienten los criates. No es la primera vez que don Atilio se

MAIPU PICALL

312 MAIPU 222 U. T. 2220 Avda.

El Cabaré más divertido de la capital

60 BAILARINAS PROFESIONALES 60 DOS SELECTAS ORQUESTAS DE 20 PROFESORES
El Vitaphon American Orchestra. Dirección: Maestro VITA
Tipica Orffle. Dirección: Maestro PETILLO
SELECTOS NUMEROS DE VARIEDADES
Toda la noche, gran noche de gala. — Espectacular programa de variedades. — Reparto de melodías jugosas y banquetes.
GRAN SALON RESERVADO PARA FIESTAS Y BANQUETES
SALONES RESERVADOS. ENTRADA INDEPENDIENTE